

Das Pentax 645-Foto des Monats. Fotografiert von Thomas Höpker.



TCE

Wenn der amerikanische Lichtkünstler Eric Staller einen Käfer in ein „Lightmobile“ verwandelt, ist das allemal große Kunst. Und wenn der deutsche Lichtbildkünstler Thomas Höpker dieses Kunstwerk vor der Skyline von Manhattan ablichtet, selbstverständlich auch. Mit dem Unterschied, daß Staller dafür 1637 Glüh-



**PENTAX**  
**645**

birnen brauchte, Höpker dagegen nur eine Pentax 645. Die Pentax 645 ist die ideale Kamera für Reportage, Sport und Mode. Mit ihr ist die Mittelformat-Fotografie kleinbildschnell geworden. Weitere Informationen im Fachhandel oder direkt von Pentax, Postfach 54 01 69, 2000 Hamburg 54.